

LA PREMIÈRE DES MARCHES

APPEL À CANDIDATURES DOCUMENTAIRE

Clôture > 10 mars 2026

L'Acap - pôle régional image, avec le soutien de la Région Hauts-de-France et du CNC, renouvelle l'appel à candidatures pour son dispositif d'accompagnement de projets de film documentaire de création, **La première des marches**. Sous la forme d'un incubateur, les participants sont accompagnés dans leur projet par des professionnels.

QU'EST-CE QUE C'EST ?

La première des marches #documentaire est un parcours de 11 rendez-vous de mai 2026 à décembre 2026 :

- pour 5 participants
- pour des projets de courts métrages documentaires (prise de vue réelle, animation, hybride)
- un suivi par deux professionnels référents expérimentés : Erika Haglund, monteuse et réalisatrice, Benjamin Serero, producteur et réalisateur
- en groupe ou individuellement
- participation à des temps professionnels et des festivals : Cinémondes à Abbeville, Festival international du film d'Amiens, rencontre des précédents lauréats de **La première des marches...**

OBJECTIFS

- accompagner les participants dans la phase d'écriture de leur court métrage avec comme visée la finalisation du scénario, la rédaction du dossier et la conception d'un pitch selon des modalités professionnelles
- accroître la compréhension des enjeux de réalisation d'un court métrage par la rencontre avec des professionnels de l'image et de la production
- proposer aux participants un environnement stimulant et exigeant avec des retours constructifs sur leur projet et la mise à disposition de ressources

POUR QUI ?

Les personnes qui ont un désir de cinéma documentaire avec un projet en cours d'écriture, au potentiel artistique (identifié), éloignés (du milieu professionnel) de la production cinéma.

Les candidats doivent répondre aux obligations suivantes :

- avoir 18 ans au début de l'accompagnement

- avoir un projet de court métrage documentaire (prise de vue réelle, animation, hybride)
- résider en Hauts-de-France
- ne pas être engagé auprès d'une société de production pour le projet proposé à l'appel à candidatures et pendant la durée de l'accompagnement
- ne pas avoir réalisé plus d'un film produit avec un financement public

Les candidats s'engagent à être présents à chaque rencontre du dispositif (cf calendrier) et à s'investir dans les travaux demandés, ainsi que dans la dynamique de groupe.

COMMENT CANDIDATER ?

Le dossier est constitué obligatoirement de :

- une page de garde (titre, nom, date)
- une lettre de motivation qui exprime, entre autres, les attentes du candidat sur le dispositif
- un synopsis
- une présentation du projet, par écrit et par des images (des photos, des visuels et/ou des rushes - maximum 10 minutes)
- une note d'intention au stade d'écriture actuel
- un CV avec les coordonnées mail, adresse postale, téléphone, date de naissance et qui peut-être accompagné de tout élément mettant en valeur la candidature (liens vers un book, films précédents...)

Dossier à adresser à : appelprojets@acap-cinema.com en **un SEUL fichier pdf** de moins de 8 Mo
Merci de nommer le fichier comme indiqué => PRENOM_NOM_TITREDUPROJET_PDM#FICTION

L'inscription ne sera effective qu'après la réception d'un mail de confirmation émanant de l'Acap.

COMMENT ÇA SE PASSE ?

Clôture des inscriptions le 10 mars à 23h59

- une pré-sélection, par un comité, de 10 projets sur dossier - retour au plus tard le 3 avril par mail
- une sélection de 5 participants après entretien, en présentiel uniquement, le 10 avril à Amiens - retour le 13 avril par mail

L'accompagnement à **La première des marches** est gratuite - excepté les déplacements sur les lieux des rendez-vous qui restent à la charge des participants.

CALENDRIER

Vendredi 10 avril : entretien à Amiens

2 journées : entre 1 et 5/06/2026

2 journées entre 6 et 10/07/2026

1 journée : entre 19 et 21/08/2026 à Amiens

2 journées : entre 14 et 18/09/2026 à Amiens

2 journées : entre 11 et 13/10/2026 au Forum de production de Cinémondes à Abbeville (*dates à confirmer*)

2 dates complémentaires à déterminer en cours d'année

CONTACT ET INFORMATIONS

Si vous souhaitez en savoir plus, n'hésitez pas à contacter :

Dorien Heyn Papousek / cheffe de projet observatoire et émergence - Acap - pôle régional image

03 22 72 68 30 - appelaprojets@acap-cinema.com

www.acap-cinema.com



DÉCOUVREZ PREMIERS PAS

L'info pro des jeunes cinéastes

Concours, appels à films, appels à projets, appels à candidatures, ressources, outils... ressources, outils...