

FILLES & GARÇONS AU CINÉMA : S'ÉMANCIPER DES CLICHÉS

Décrypter les stéréotypes de genre à l'écran et créer de nouvelles représentations

Cet atelier invite les élèves à identifier les stéréotypes de genre (fille, garçon) véhiculés par les images, puis à participer à la création de personnages affranchis des clichés à travers l'élaboration d'un scénario collectif.

Public : Collège, lycée, MFR, CFA, etc.

Durée : 3h, 1 journée ou 4 demi-journées

Effectif : Une classe par atelier

Profil de l'intervenante : Professionnelle de l'image et du son

Dates : À convenir selon les disponibilités de l'intervenante et de l'établissement

Objectifs pédagogiques :

- Développer un regard critique sur les images qui nous environnent
 - Comprendre l'impact des images sur les représentations et les imaginaires
 - Favoriser le débat et la discussion
 - Analyser la mise en scène des images et ce qu'elle traduit des intentions du ou de la cinéaste
 - Encourager la création de représentations non stéréotypées
 - Stimuler la créativité et l'imagination
 - Favoriser l'expression orale à travers les échanges en classe et avec une professionnelle de l'image et du son
-

Contenu :

- Les élèves analyseront les représentations de genre présentes dans différents types d'images : cinéma, télé-réalité, réseaux sociaux, presse.
 - Ensuite, lors des ateliers d'une journée ou de 4 demi-journées, ils expérimenteront la création de scénarios (personnages, décors, objets, situations) visant à proposer des représentations non stéréotypées.
-

Matériel requis :

- L'organisation de l'atelier est facilitée si l'établissement possède le matériel nécessaire à la vidéo projection (ordinateur, vidéoprojecteur, enceintes).
-

Ressources supplémentaires :

- Possibilité d'emprunter la boîte à [Balbu-Ciné](#) pour poursuivre la découverte du cinéma en autonomie avec la classe. La prise en charge du transport de la boîte vers nos locaux à Amiens est à la charge de l'établissement partenaire.
- Accès à la plateforme « Kinéscope » (courts métrages) pour approfondir la découverte du cinéma en autonomie avec la classe.