



**ACCOMPAGNEMENTS
JEUNE CRÉATION
CINÉMA-AUDIOVISUEL
EN HAUTS-DE-FRANCE**

**Vous vous posez la question de vous professionnaliser en cinéma - audiovisuel ?
Vous souhaitez faire de premiers essais dans la création cinématographique ? Vous
êtes porteur d'un premier projet de film ?**

Parce qu'il n'est pas toujours évident de s'y retrouver dans les propositions, ce guide est là pour vous orienter vers ce qui existe en région Hauts-de-France concernant le conseil, le prêt de matériel, les fonds d'aide, les actions, les parcours, les temps forts, les concours...

Pour la création de ce guide, nous nous sommes attachés à vérifier l'ensemble des informations et à tendre vers l'exhaustivité. Néanmoins, des erreurs et des oublis peuvent subsister.

Dans ce cas, n'hésitez pas à contacter : dorienheynpapousek@acap-cinema.com

Par ailleurs, nous avons bénéficié des apports et du concours des acteurs référencés, nous tenons à les remercier particulièrement.

Vous pouvez retrouver l'ensemble des annuaires et des guides Hauts-de-France créés par l'Acap sur notre site www.acap-cinema.com :

- Salles de cinéma et cinémas itinérants
- Structures d'éducation aux images
- Festivals et manifestations cinématographiques
- Formations au cinéma et à l'audiovisuel
- Associations de production
- Accompagnements jeune création cinéma-audiovisuel

CONSEIL, PRÊT DE MATÉRIEL

ACAP - PÔLE RÉGIONAL IMAGE	P. 4
ALPHAFILMS.....	P. 4
BULLDOG AUDIOVISUEL	P. 5
CARMEN.....	P. 5
CELLOFAN'	P. 6
LES FAQUINS.....	P. 8
NORANIM.....	P. 10
OMJC	P. 11
PICTANOVO.....	P. 11
SAFIR	P. 13

FONDS D'AIDE

PICTANOVO.....	P. 11
----------------	-------

PARCOURS, ATELIER, DISPOSITIF

ACAP - PÔLE RÉGIONAL IMAGE	P. 4
À L'AFFÛT	P. 4
BULLDOG AUDIOVISUEL	P. 5
CARMEN.....	P. 5
CELLOFAN'	P. 6
CINÉMONDES	P. 6
CINÉ ST-LEU.....	P. 7
CINÉMA L'UNIVERS	P. 7
CAP - COLLECTIF DES ASSOCIATIONS DE PRODUCTION	P. 8
CLUB VIDÉO ET MULTIMÉDIA DE L'ARC	P. 8
ÉQUIPE MONAC.1	P. 8
LES FAQUINS.....	P. 8
FESTIVAL CINECOMEDIES.....	P. 9
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AMIENS	P. 9
FILLES EN FEU	P. 10
NORANIM.....	P. 10
OMJC	P. 11
PICTANOVO.....	P. 11
LES RENCONTRES AUDIOVISUELLES.....	P. 12
SERIES MANIA INSTITUTE	P. 12
SAFIR	P. 13
TOUT COURT ! OISE	P. 13
TRIBU DOCUMENTAIRES.....	P. 14

TEMPS FORT

ACAP - PÔLE RÉGIONAL IMAGE	P. 4
BULLDOG AUDIOVISUEL	P. 5
CELLOFAN'	P. 6
CINÉMONDES	P. 6
CINÉMA L'UNIVERS	P. 7
CAP - COLLECTIF DES ASSOCIATIONS DE PRODUCTION	P. 8
NORANIM.....	P. 10
OMJC	P. 11
PICTANOVO.....	P. 11
LES RENCONTRES AUDIOVISUELLES.....	P. 12
SAFIR	P. 13

CONCOURS

BULLDOG AUDIOVISUEL	P. 5
LES FAQUINS.....	P. 8
FESTIVAL DU CINÉMA EUROPÉEN	P. 9
PEINTURE FRAICHE	P. 11
LES RENCONTRES AUDIOVISUELLES.....	P. 12

ACAP - PÔLE RÉGIONAL IMAGE

8 rue Dijon - BP 90322
 80003 Amiens Cedex 1
 Tél : 03 22 72 68 30
 Email : info@acap-cinema.com
 Site : www.acap-cinema.com
 Facebook : www.facebook.com/groups/
 acap.premierspas

Création : 1999
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

L'Acap - pôle régional image déploie un programme d'action culturelle dans le champ du cinéma et de l'audiovisuel en Hauts-de-France autour de la diffusion, l'éducation artistique aux images, la formation et l'observation. Le pôle accorde une attention particulière aux « jeunes » cinéastes qui se concrétise à travers trois grands axes : le dispositif d'accompagnement La première des marches labellisé Talents en court par le CNC, des ateliers pour les jeunes en voie de professionnalisation, et la transmission d'informations aux talents émergents (appels à projets, appels à films, concours, ressources, masterclass...).

2 Parcours d'accompagnement : autour du documentaire, de la fiction et de l'animation, La première des marches propose pendant une année un accompagnement qualifié à des jeunes auteurs et autrices de cinéma. Les participants travaillent leur projet de court métrage lors des rendez-vous mensuels en lien avec des professionnels du cinéma avec comme objectifs la finalisation du scénario et la conception d'un dossier et d'un pitch selon les modalités professionnelles.

Journée professionnelle : intitulé Talents en court, ce temps fort est co-organisé avec les Rencontres Audiovisuelles lors du Festival international du court métrage de Lille. Il propose à des porteurs de projets de court métrage, sélectionnés dans le cadre des concours 54h Chrono et du Marathon du Court, et aux participants de La première des marches#Fiction-animation, de bénéficier d'un retour sur leur pitch ou film par des professionnels du cinéma ainsi qu'un éclairage sur l'écosystème cinéma audiovisuel régional.

Des ateliers courts : des propositions de professionnalisation pour d'anciens participants de La première des marches et un atelier d'écriture pour les derniers six candidats non retenus de la session fiction et animation.

Transmission d'informations : par le groupe Facebook et la newsletter Premiers Pas sur la création et la diffusion des premiers courts métrages en Hauts-de-France et hors région.

À L'AFFÛT

27 rue Jean Bart - 59000 Lille
 Email : contact@alaffut.fr
 Site : www.alaffut.fr

Création : 2020
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

À l'Affût est un collectif de production et de création cinématographique, porté par des jeunes professionnels du cinéma. L'objectif de la structure est de faciliter l'émergence de styles cinématographiques hétérogènes et novateurs, tout en transmettant aux plus jeunes le goût du cinéma. L'association permet de bénéficier d'un accompagnement autour d'un projet de film, de la pré-production à la diffusion en passant par la post-production.

Comité de lecture : gratuit, le comité est fondé sur le principe de l'échange entre participants. Chacun s'engage à lire les textes des autres pour garantir une entraide mutuelle. Il s'adresse aux porteurs de projets, à la fois courts ou longs, de fiction, documentaire, série, clip..

ALPHAFILMS

27 rue Jean Bart - 59000 Lille
 Tél : 06 13 26 43 57
 Email : contactalphafilms@gmail.com
 Site : www.alphafilms.fr

Création : 2007
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

Alphafilms propose des ateliers de création de film, d'initiation aux techniques audiovisuelles ou d'analyse filmique pour tous les publics ainsi que l'organisation de soirées cinématographiques... L'association soutient également la production et la diffusion des courts métrages d'artistes émergents par des propositions d'accompagnement aux projets.

Aide à la diffusion : par un accompagnement aux films achevés, par des conseils et des services ayant pour objectif de les amener à la rencontre et à l'échange avec les publics.

BULLDOG AUDIOVISUEL

147 bis rue Dejean - 80000 Amiens

Tél : 03 22 53 87 93

Email : bulldogaudiovisuel@gmail.com

Site : <https://bulldogaudiovisuel.wixsite.com>

Création : 2001

Territoire d'activité : Hauts-de-France

Bulldog Audiovisuel est spécialisé dans l'éducation à la création audiovisuelle. Son fer de lance est l'initiation aux métiers du cinéma par la pratique. L'association est notamment connue pour son savoir-faire et sa pédagogie en matière d'effets spéciaux et de maquillage. Elle aborde également l'univers de la série, de l'animation stop motion et du reportage, par le biais d'ateliers, sur tout le territoire des Hauts-de-France. L'association organise également des événements alliant diffusion, rencontre et pratique. Enfin, elle étend ponctuellement ses activités à la production et la coproduction de courts, longs métrages ainsi que de séries.

Production émergente : l'association accompagne une autrice ou un auteur émergent par an, en produisant son court métrage grâce au fonds émergence de Pictanovo.

Atelier de réalisation : Fenêtre sur court est un stage ouvert à toutes et à tous, à partir de 14 ans. Il permet de s'initier à la réalisation d'un film par la pratique. Un stage d'une semaine, pendant les vacances scolaires, durant lequel les participants

écrivent, réalisent et montent un court métrage en étant encadrés par un réalisateur ou une réalisatrice.

Conseil : pour toute personne souhaitant obtenir des conseils, de l'aide sur un projet et/ou une mise en réseau.

Concours de films à contraintes : Le 54h Chrono est une compétition de courts métrages dans le cadre de La Fête du court métrage à Amiens. La thématique et les éléments imposés sont annoncés au départ du challenge.

Parmi les équipes participantes, deux d'entre elles seront sélectionnées pour participer à la journée Talents en court organisée par l'Acap - pôle régional image.

Forum de la création audiovisuelle : Salon des métiers de l'audiovisuel, du cinéma, de l'animation et du jeu vidéo mettant en avant les métiers et les filières régionales. Chaque année, des écoles des Hauts-de-France ainsi que des professionnels et des associations spécialisées dans l'éducation aux images, s'y rassemblent, avec pour mot d'ordre : la découverte par l'immersion, l'initiation, la rencontre. Un événement attractif de par ses invités rayonnants et sa vocation aussi ludique que pédagogique.

CARMEN

24 rue Jean Jaurès - 80000 Amiens

Tél : 03 60 12 34 10

Email : carmen@canalnord.org

Site : <http://association-carmen.fr>

Création : 1984

Territoire d'activité : Hauts-de-France

L'association CARMEN édite un média participatif amiénois qui crée et diffuse des contenus d'information sociale de proximité, accompagne la production documentaire émergente, intervient en éducation aux médias et à l'information et forme à l'audiovisuel. Elle accueille toutes les personnes, amateurs et professionnelles, désireuses de créer, partager et apprendre dans une démarche d'éducation populaire aux médias. Dans ce cadre,

l'association accompagne notamment des personnes en voie de professionnalisation (stage et apprentissage).

Atelier de pratique : le Carmen Média Social Club est un atelier permanent d'accompagnement entre pairs à la création audiovisuelle. Ouvert à toute personne de plus de 16 ans sur simple adhésion à l'association, l'atelier permet des temps de travail individuels et collectifs.

Prêt de matériel : ouvert aux projets documentaires amiénois émergents sous réserve d'une attestation d'assurance en responsabilité civile.

CELLOFAN'

44 rue d'Austerlitz - apt 2 - 59000 Lille
Tél : 09 67 04 46 00
Email : cellofan.asso@gmail.com
Site : www.cellofan.fr

Création : 1991
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Il y a 30 ans, un groupe de passionnés créait Cellofan' pour partager leur amour du cinéma d'animation dans les Hauts-de-France. Ainsi naissent des ateliers de réalisation, des programmes de projections originaux et un accompagnement à la production. Une de ses missions est de favoriser la création artistique dans le secteur du cinéma d'animation et l'émergence de jeunes auteurs et autrices.

Accueil des stagiaires au long cours : pour permettre à certains un accompagnement d'expression artistique comme auteur-réalisateur et autrice-réalisatrice et pour d'autres, un accompagnement pédagogique et technique.

Prêt de matériel : ouvert aux projets d'animation, la mise à disposition des équipements de la structure est possible sur place dans les locaux, sous condition de disponibilité et d'adhésion à la structure.

Atelier de pratique : le stage d'initiation aux outils numériques permet de découvrir les métiers du cinéma d'animation. Il est particulièrement adapté pour les personnes en recherche d'orientation, avec une appétence pour les outils numériques, l'audiovisuel, le dessin.

Conseils : sur demande, la relecture des dossiers les projets d'animation de jeunes auteurs et autrices.

Projection : des temps de projections sont organisés durant l'année et notamment pendant le festival Cour(t)s d'écoles

CINÉMONDES

64 rue kuhlmann - 59160 Lomme
Email : cinemondes.lab@gmail.com
Site : www.kdiffusion.com

Création : 2004
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Krysalide Diffusion, à travers le festival Cinémondes, soutient avec force la liberté d'expression et l'accompagnement des cinémas d'auteurs d'ici et d'ailleurs. Une attention particulière est portée à la recherche, la préservation et la valorisation de la mémoire cinématographique. Attentive aux nouvelles formes de cinéma, l'association met à l'honneur la vitalité de la création contemporaine et s'engage à défendre la diversité dans la création ; à renforcer le dialogue interculturel et social ; et à soutenir l'accès au cinéma pour tous. Krysalide Diffusion met en place des actions de formation, de création, de diffusion et de débats dans les Hauts-de-France, en Algérie et au Sénégal.

Résidences d'écriture : en amont du festival Cinémondes, l'association accueille deux groupes de six auteurs et autrices ayant comme objectif le développement de projets de courts métrages de fiction, d'animation ou documentaire de création. Ces jeunes talents sont accompagnés par des professionnels expérimentés dans l'intention

d'une élaboration de véritables scénarios qui pourront être soumis à des professionnels (production, diffusion, institution) lors du Forum Cinémondés de production qui a lieu chaque année lors du festival. Les Résidences d'écriture du programme CINÉMÔNDES LAB sont des sessions d'accompagnement et de professionnalisation accueillant un groupe d'autrices et d'auteurs des Hauts-de-France et de Belgique.

Forum Cinémondés de production : il permet, lors du festival pendant deux journées, à une trentaine de professionnels (français et belges) du cinéma et de l'audiovisuel - des diffuseurs (télévisions, festivals, plateformes VOD), des producteurs, ainsi que des représentants d'institutions nationales et internationales - de découvrir et d'expertiser des projets d'auteurs et d'autrices de courts métrages documentaires et fictions. Ces projets sont développés dans le cadre de résidences d'écriture organisées durant quinze jours en amont du Forum et dans le cadre de l'accompagnement La première des marches, dispositif de l'Acap - pôle régional image, labellisé Talents en court par le CNC. L'objectif de ce temps est d'aider les autrices et les auteurs à savoir mettre en avant les qualités de sujet et de forme du film à venir, ses singularités, ses intentions de réalisation, et de convaincre, ainsi, ceux qui pourront faire exister leurs films en les accompagnant en production.

CINÉ ST-LEU

33 rue Vanmarcke - 80000 Amiens
Tél : 03 22 91 61 23
Email : contact@cine-st-leu.com
Site : www.cine-st-leu.com

Création : 2000
Territoire d'activité : département de la Somme

Le Ciné St-Leu est un cinéma indépendant situé en plein cœur du quartier Saint-Leu à Amiens où on peut découvrir toute l'année le meilleur des films d'auteurs contemporains français, européens et du monde entier, du cinéma d'animation, des films pour le jeune public, des films cultes, des avant-premières, des rencontres, soirées débats et de

nombreuses séances spéciales. Engagé dans la diffusion des œuvres régionales, le cinéma valorise régulièrement les longs et courts métrages produits localement, et organise des rencontres avec leurs auteurs.

Atelier d'écriture : LaboCiné est un atelier d'écriture à destination des jeunes auteurs et autrices porteurs d'un projet de réalisation. L'atelier est hebdomadaire et se déroule dans les locaux du cinéma : les sessions sont animées par un auteur-réalisateur confirmé.

CINÉMA L'UNIVERS

16 rue Georges Danton - 59000 Lille
Tél : 03 20 52 73 48
Email : cinema@lunivers.org
Site : <https://lunivers.org>

Création : 1999
Territoire d'activité : Lille

Lieu culturel de proximité, l'Univers est LE cinéma du quartier Moulins. Situé en dehors du circuit des salles de cinéma classiques, l'Univers accompagne toute l'année des projets associatifs autour de séances et de films atypiques et originaux. Les enfants et adolescents sont régulièrement accueillis dans le cadre de séances dédiées à l'éducation aux images.

Lieu de diffusion, l'Univers est aussi un lieu de création expérimentale d'images, qu'elles soient fixes ou animées, argentiques ou numériques.

Le Labo de L'Univers : est un espace équipé proposant la création libre en images fixes et animées. Ses équipements permettent de travailler sur support numérique ou argentique. C'est aussi un lieu de rencontre, de réflexion et d'expérimentation collective.

Présentation des travaux : organisée lors de deux temps forts par an, pendant lesquels les productions des participants au Labo sont montrées au public.

CAP - COLLECTIF DES ASSOCIATIONS DE PRODUCTION

27 rue Jean Bart - 59000 Lille
 Email : cap.asso.prod@gmail.com
 Site : www.capcinord.com

Création : 2018
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

Le CAP regroupe des associations de production de la région Hauts-de-France. Son objectif est de valoriser et soutenir la production audiovisuelle associative dans la région. L'association mène des actions de diffusion et d'accompagnement pour ses adhérents.

Accompagnement : un atelier d'écriture est proposé une fois par an à la Chambre d'Eau au Favril, dans le département du Nord pour les porteurs de projets des associations adhérentes.

Des temps d'échanges : organisés pour permettre l'entraide entre les associations de production, autour de thématiques spécifiques.

Présence au comité fonds émergence de Pictanovo : pour défendre les projets de leurs associations adhérentes.

Diffusion des films : durant toute l'année, le CAP diffuse les films des productions associatives régionales lors des soirées CAP Au nord, au cinéma l'Univers.

Une fois par an, le CAP organise une soirée thématique autour du clip.

CLUB VIDÉO ET MULTIMÉDIA DE L'ARC (CV MARC)

9 rue d'Arona - 60200 Compiègne
 Email : guy.busseuil@sfr.fr
 Site : www.cvmarc.fr

Création : 2007
 Territoire d'activité : Compiègne

Le CV MARC a été créé par des vidéastes chevronnés autour d'une même passion, avec comme objectif de rassembler les vidéastes amateurs du territoire qui désirent se perfectionner aux techniques de prise de vue ainsi qu'au montage et à la sonorisation de leurs films vidéo.

Projets club : constitués des projections de vidéos de création individuelles, des formations, des tournages ou des captations en régie direct en multicaméras.

ÉQUIPE MONAC.1

11 rue Montesquieu - 59000 Lille
 Tél : 07 87 44 00 36
 Email : equipe.monac1@wanadoo.fr
 Site : www.monac1.fr

Création : 1969
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

L'Équipe MONAC.1 a comme objectif de favoriser la création audiovisuelle par la production, la sensibilisation, l'aide à la création et la diffusion.

Atelier Vidéo Art Plastique : il propose un accompagnement des projets de création spécifiquement liés aux arts plastiques et à l'expérimentation, tout en se formant. L'atelier, organisé en partenariat avec Heure Exquise !, s'adresse à des artistes et créateurs de la région par la mise à disposition de matériel audiovisuel.

LES FAQUINS

70 rue des Jacobins - 80000 Amiens
 Email : lesfaquins@gmail.com
 Site : http://lesfaquins.fr

Création : 2016
 Territoire d'activité : Hauts-de-France

Association de production, de diffusion et de formation, Les Faquins se positionne au cœur de la filière audiovisuelle en Hauts-de-France et propose d'être un creuset d'échanges professionnels, de formations et d'accompagnement dans la création cinématographique. L'association est porteuse de changements dans le paysage culturel régional, en faisant se rencontrer des personnes aux situations et aux pratiques éloignées. Elle souhaite participer à l'émergence de talents et à la professionnalisation de ceux-ci afin de développer l'emploi et l'attractivité du territoire.

Ateliers pratiques : à destination des techniciens émergents ou confirmés, d'une journée ou d'une demi-journée en effectif réduit sur du matériel technique spécifique. Encadrés par un professionnel du cinéma en activité, l'idée est de découvrir ou perfectionner son utilisation d'une technique ou d'un dispositif.

Location de matériel : de tournage comprenant des caméras, de la machinerie, du grip, de la lumière... Le catalogue complet est en ligne sur le site de l'association (les étudiants bénéficient d'un tarif préférentiel).

L'association dispose de plusieurs stations de montage et graphisme en libre accès pour ses membres. La suite Adobe, Final Cut et DaVinci y sont configurés. Une station d'étalonnage professionnelle avec écran d'étalonnage et Panel BlackMagic pour la post-production est également disponible.

Temps d'échange : qu'il s'agisse d'artistes ou de techniciens, des métiers de la production, du tournage ou de la post-production, d'émergents, de curieux ou de professionnels, les Meet Up permettent de rencontrer différents parcours de cinéastes évoluant sur le territoire. Un temps informel clôt toujours la rencontre afin de faciliter les échanges.

Concours de courts métrages : Fêtons-Court est une compétition de courts métrages produits de manière indépendante sans financement ou auto-produits en région Hauts-de-France. La projection et remise de prix ont lieu durant le Festival International du Film d'Amiens et visent à encourager et à promouvoir les cinéastes émergents de la région.

FESTIVAL CINECOMEDIES

2 rue du Priez - 59000 Lille

Email : yann.marchet@festival-cinecomedies.com

Site : www.festival-cinecomedies.com

Création : 2018

Territoire d'activité : Hauts-de-France et national

CineComedies est un festival entièrement dédié au cinéma comique sous toutes ses formes. Ce festival populaire et cinéophile a pour mission de faire (re)découvrir les grands classiques de la comédie mais aussi les films rares des grands auteurs. CineComedies œuvre également à la promotion et à l'émergence de nouveaux talents à travers sa programmation et sa résidence d'écriture, le CineComedies Lab.

Résidence d'écriture : CineComedies Lab est une résidence d'écriture organisée sur le site de Arenberg Creative Mine qui a pour objectif de contribuer à l'émergence de nouveaux talents et au développement de l'art de la comédie au cinéma. En 2024, ce programme a été parrainé par la scénariste, réalisatrice et actrice Victoria Bedos.

FESTIVAL DU CINÉMA EUROPÉEN

14 rue Royale - 59000 Lille

Email : info@eurofilmfest-lille.com

Site : <https://eurofilmfest-lille.com>

Création : 1984

Territoire d'activité : Métropole européenne de Lille

Pendant toute une semaine au printemps, le festival propose des projections en continu dans trois cinémas, des soirées thématiques, un village d'activités au cœur de la ville, des conférences et tant d'autres choses. Mais il comporte également toute une partie professionnelle en accompagnant des jeunes talents via des moments dédiés comme le concours de scénarios ou encore le marché du film.

Concours de scénarios court métrage : organisé par le festival depuis une vingtaine d'années pour mettre en lumière de nouveaux talents du cinéma.

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AMIENS (FIFAM)

Association Amiens Ciné

Maison de la Culture

Place Léon Gontier 80000 Amiens

Tél : 03 22 71 35 70

Email : contact@filmfestamiens.org

Site : www.fifam.fr

Création : 1980
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Le Festival International du Film d'Amiens (FIFAM) est une occasion de découvrir des films, de venir partager un moment avec des invités tel que des auteurs, comédiens, professionnels du cinéma dans un environnement convivial. Le festival se déroule à la Maison de la Culture d'Amiens, au Ciné St-Leu, au Gaumont et dans toute la Métropole amiénoise. Des séances dédiées au jeune public, accompagnées de dossiers pédagogiques, sont proposées aux enseignants de la maternelle au lycée. Des rencontres professionnelles ouvertes au public permettent de découvrir les métiers du cinéma.

Résidence d'écriture : le FIFAM et le centre culturel départemental de l'Abbaye de St-Riquier, avec le soutien du Département de la Somme, organisent une résidence d'écriture destinée à aider les jeunes créateurs et créatrices d'aujourd'hui à devenir les futurs talents de demain.

À destination de cinéastes travaillant sur un premier ou second long métrage de fiction, de documentaire, d'animation ou un format cinématographique hybride.

Au programme : de l'écriture en autonomie, des échanges en groupe et avec des professionnels et professionnelles, une rencontre et la possibilité de participer à une formation au pitch suivie d'un rendu devant des producteurs et des productrices durant le temps du festival en novembre.

FILLES EN FEU

27 rue Jean Bart - 59000 Lille
Email : contact.fillesenfeu@gmail.com
Site : www.instagram.com/fillesenfeu_asso

Création : 2022
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Filles en Feu est une association féministe de cinéma et d'audiovisuel basée à Lille ayant pour vocation d'accompagner, produire, et diffuser les premiers courts-métrages d'autrices ou d'artistes queer de la région.

Accompagnement à l'écriture et au pitch : pour des courts métrages de fiction, lors d'ateliers collectifs en mixité choisie.

Projection : rendez-vous annuel pour des films et projets de nos membres.

Encadrement et animation de ciné-débats : autour de films faits par et/ou portant des récits de femmes et/ou personnes queers.

Mise en réseau et rencontres : lors du Apéros en feu mensuel

NORANIM

18 rue Gosselet - 59000 Lille
Email : contact@nورانيم.org
Site : www.nورانيم.org

Création : 2010
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Noranim est une association professionnelle qui réunit les producteurs, les studios, les écoles, les techniciens et auteurs, les structures œuvrant pour la promotion du film d'animation en Hauts-de-France. La région est en effet une des régions les plus actives en France pour la production de films d'animation, avec de nombreuses structures qui ont su se faire reconnaître dans leur secteur. L'association réfléchit à tout axe d'intérêt collectif pour insuffler des dynamiques sur le secteur (axes stratégiques, économiques, financiers, juridiques, techniques, technologiques, de formation/ressources humaines et de communication). Le secteur de l'animation est en plein développement et la formation, la détection et l'empowerment des jeunes talents apparaît comme une question cruciale pour la pérennité de la filière régionale.

Parcours autour de l'écriture en animation : pour les professionnels du secteur souhaitant se former à l'écriture avec une formation intensive et workshop au long cours avec des présentations de projets à l'issue. Mise en place d'ateliers thématiques réguliers. L'encadrement est assuré par des scénaristes et directeurs d'écriture reconnus.

Accompagnement à la demande : des conseils et de la mise en relation professionnelle peuvent être apportés aux membres de la structure ainsi qu'un accompagnement pour les émergents animation dans le cadre de leur participation au concours CréaTalents porté par Pictanovo.

Des temps forts : avec des sessions thématiques entre membres, des soirées pitches, des présentations de projets d'écriture entre pairs...

OMJC

Maison communale de la ferme Dupire
Rue Yves Decugis - 59650 Villeneuve-d'Ascq
Tél : 03 28 80 54 25
Email : video@omjc-info.fr
Site : www.omjc-info.fr

Création : 1970
Territoire d'activité : Villeneuve-d'Ascq et communes voisines

L'association met en place des actions pour aider les jeunes dans leurs besoins d'autonomie, d'expérimentation, d'implication, de découverte de soi et des autres, dans leurs questionnements sur leur avenir et sur la société, en général. La pratique de l'image et la création audiovisuelle font partie des champs d'intervention de l'OMJC.

Accompagnement individuel : pour des jeunes entre 18 et 29 ans, à la création audiovisuelle (script-doctoring, conseils pour la recherche et la stratégie de production).

Accompagnement à la réalisation associative : proposant un apprentissage progressif des techniques audiovisuelles pour les bénévoles et salariés d'associations.

Soutien à la structuration de projet : pour la création, la recherche de financements et un premier soutien financier (bourse au projet).

Atelier de programmation : un groupe de jeunes de 16 à 25 ans - la Commission Ciné-Jeunes (CCJ) - en partenariat avec le cinéma Le Méliès, programme des soirées thématiques (6 soirées par an, réunissant chacune 2 longs métrages autour d'un thème commun).

PEINTURE FRAICHE

57 rue du Buisson - 59800 Lille
Tél : 06 65 00 70 78
Email : contact@peinturefraiche.info
Site : www.peinturefraiche.info

Création : 2016
Territoire : Hauts-de-France

Le Collectif Peinture Fraiche organise durant le festival Ni vu Ni connu, un challenge créatif qui propose de réaliser en équipe un court métrage se basant sur le visionnage d'un making-of fictif imaginé par le collectif.

PICTANOVO

21 rue Edgar Quinet - CS 40152
59333 Tourcoing cedex
Tél : 03 20 28 27 00
Email : jmarques@pictanovo.com
Site : www.pictanovo.com

Création : 1985
Territoire d'activité : Hauts-de-France

Pictanovo est en charge de la mise en œuvre de la politique cinématographique et audiovisuelle de la Région Hauts-de-France. À ce titre, l'association gère 10 fonds d'aide dédiés (cinéma et fiction TV, documentaire, animation, jeux vidéo, nouveaux médias, court métrage, émergence, économique, Hauts-de-France Talent et programme éditorial pour l'écriture et le développement). Pictanovo est également un organisme de formation et en faisant se rencontrer et échanger les talents d'aujourd'hui et de demain, l'association joue pleinement son rôle d'animateur de l'écosystème régional.

Organisme de formation : propose un programme de formation professionnelle continue ainsi que des actions d'accompagnement aux professionnels de la région, confirmés ou émergents.

Le parc de matériel associatif : offre des possibilités de location de matériel professionnel aux associations régionales, leur permettant de tourner dans les meilleures conditions.

Le fonds émergence : est un fonds d'aide destiné aux projets associatifs. Les jeunes talents peuvent y déposer leur projet, via une association. Les premiers pas sont ainsi facilités.

CréaTalents : est un challenge que Pictanovo organise chaque année, en partenariat avec le Campus des Métiers et des Qualifications Image et Design, à destination des étudiants et jeunes diplômés des Hauts-de-France dans le domaine des industries culturelles et créatives. Ils concourent dans plusieurs catégories face à un jury de professionnels et peuvent gagner des prix en numéraire et des prix d'accompagnement pour leurs projets.

LES RENCONTRES AUDIOVISUELLES

18 rue Gosselet - 59000 Lille

Tél : 03 20 53 24 84

Email : contact@rencontres-audiovisuelles.org

Site : www.rencontres-audiovisuelles.org

Création : 1998

Territoire d'activité : Hauts-de-France

Les Rencontres Audiovisuelles portent un projet autour des nouvelles images en région Hauts-de-France : diffusion, éducation aux images, soutien à la création. L'association organise notamment le Festival international du court métrage, le Ciné Soupe (programme itinérant de courts), Flux (catalogue de courts pour les cinémas de la région), programme L'hybride, seule salle en France dédiée exclusivement au court métrage, et porte le Video Mapping European Center, outil d'accompagnement de la filière mapping articulant recherche, formation, résidence et diffusion (Video Mapping Festival).

Les auteurs réalisateurs de courts métrages peuvent trouver des opportunités de diffusion à travers les actions de l'association, mais aussi de mise en réseau, ou des actions qui leur sont spécifiquement dédiées durant le Festival international du court métrage avec la journée Talents en court et le concours Marathon du court.

Les artistes mapping peuvent trouver un accompagnement, de la formation initiale à la formation professionnelle, l'accès à des résidences, à des productions, etc.

Apprentissage video mapping : par la formation aux métiers des nouvelles images en 4 mois, qui délivre toutes les bases techniques et artistiques du mapping, ainsi que des formations complémentaires de perfectionnement sur les différents métiers du mapping.

Concours de film à contraintes : Le Marathon du court est une aventure cinématographique qui propose à des équipes de produire un court métrage en 48h, sur un thème commun, et de découvrir en fin de marathon la production de chaque équipe.

Journée professionnelle : intitulé Talents en court, ce temps fort est co-organisé avec l'Acap - pôle régional image lors du Festival international du court métrage de Lille. Il propose à des porteurs de projets de court métrage, sélectionnés dans le cadre des concours 54h Chrono et du Marathon du Court et aux participants de La première des marches#Fiction-animation, de bénéficier d'un retour sur leur pitch ou film par des professionnels du cinéma ainsi qu'un éclairage sur l'écosystème cinéma audiovisuel.

SERIES MANIA INSTITUTE

10 rue des Poissonceaux - 59800 Lille

Tél : 03 59 59 07 21 / 03 59 59 07 22

Email : smi@seriesmania.com

Site : <https://seriesmania.com/institute>

Création : 2021

Territoire d'activité : Hauts-de-France

Créé par le festival Séries Mania, Series Mania Institute, première école entièrement dédiée aux séries, jouit avec son implantation au cœur de Lille d'un ancrage territorial et d'un rayonnement international fort. Cet organisme, connecté aux enjeux du secteur audiovisuel, est consacré à la formation de celles et ceux qui font les séries de demain.

Parcours d'accompagnement :

De la conception scénaristique à la réalisation, de la pré-production à la post-production d'un projet, les programmes couvrent l'ensemble du processus créatif des séries. L'institut a pour volonté d'ouvrir

le secteur à la diversité des parcours et des origines :

- pour les débutants, avec le programme Tremplin, un parcours d'initiation ouvert aux 18-25 ans des Hauts-de-France ;
- pour les professionnels, avec des formations professionnelles et des workshops proposés tout au long de l'année.

SOCIÉTÉ DES AUTEURS.TRICES ET RÉALISATEURS.TRICES INDÉPENDANTS EN RÉGION HAUTS-DE-FRANCE (SAFIR)

27 rue Jean Bart - 59000 Lille
Email : safir.hdf@gmail.com
Site : www.safirhdf.fr

Création : 2003

Territoire d'activité : Hauts-de-France

La Safir est une organisation professionnelle, représentant les auteurs et autrices, les réalisateurs et réalisatrices de la région Hauts-de-France. Les adhérents s'expriment dans des genres cinématographiques variés : courts et longs métrages de fiction, documentaires, animation, séries, projets interactifs... Elle propose également un catalogue de films, disponible en ligne, mettant en avant le travail de ses adhérents, et favorisant la diffusion. L'association représente ses adhérents et soutient la promotion de leurs films auprès des différentes structures et institutions. L'association est ouverte aux auteurs et autrices, aux réalisateurs et réalisatrices ayant déjà réalisé au moins un premier film ou aux scénaristes ayant signé un premier contrat professionnel.

Atelier d'écriture : organisé sur le documentaire et la fiction pour les membres adhérents, leur permettant d'échanger sur leurs projets en cours.

Des temps d'échange : entre pairs sur les projets en cours des membres adhérents.

Des rendez-vous réguliers : des réunions mensuelles avec les adhérents, des diffusions de films ouvertes à tous, des soirées "réseau" regroupant les professionnels de l'audiovisuel et du cinéma en région.

Présence au comité du fond d'aide de Pictanovo : pour défendre les projets de leurs adhérents.

TOUT COURT ! OISE

1 rue de l'Industrie - 60240 Monjavault
Email : contact@toutcourt.festival.fr
Site : <https://toutcourtfestival.fr>

Création : 2017

Territoire d'activité : département de l'Oise

Véritable pôle culturel et artistique autour du cinéma rayonnant sur les départements de l'Oise, l'Eure et le Val d'Oise, le projet du Festival Tout Court ! vise à favoriser la créativité sur des créations originales en portant le cinéma dans un milieu rural.

Atelier d'écriture : le Scénario Lab de Gisors, organisé par le Festival Tout Court !, propose un accompagnement à l'écriture d'un projet de court ou de long métrage jusqu'à la constitution d'un dossier artistique.

Sous forme de séances de travail en groupe, chacun peut partager son travail à toutes ses étapes et bénéficier de l'expérience d'un encadrant scénariste et cinéaste ainsi que des retours des autres participants. Ces ateliers sont ouverts aux personnes âgées de plus de 16 ans ayant un projet en cours d'écriture quel que soit son état d'avancement, du genre de la fiction, de l'animation, du documentaire.

Dispositif Premiers clap : accompagnement de jeunes cinéastes de moins de 20 ans en devenir dans leurs premières réalisations, en partenariat avec l'association de production Novum Film.

TRIBU DOCUMENTAIRES

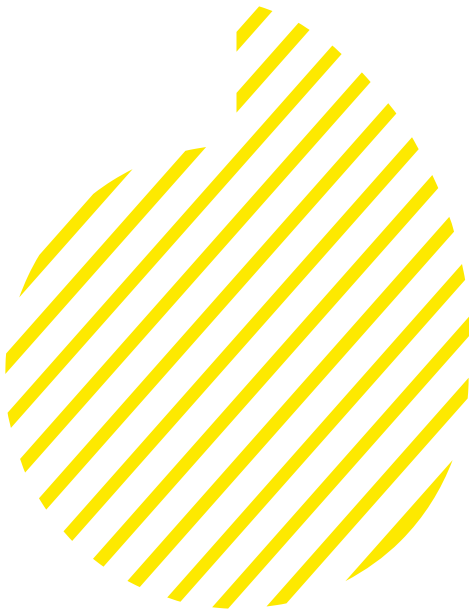
24 place de la Liberté - 59100 Roubaix
 Email : tribu.documentaires@free.fr
 Facebook : www.facebook.com/
 tribu.documentaires

Création : 1997

Territoire d'activité : Hauts-de-France

TRIBU documentaires est un espace de production et de diffusion de films d'auteurs et de formation où l'on s'initie à la pratique du cinéma documentaire. C'est un lieu où l'on interroge le rapport entre l'écriture documentaire et le monde contemporain, en essayant d'y mettre du sens, de la sensibilité et du politique.

Lieu de recherche et d'expérimentation : La Pépinière est un laboratoire cinématographique qui forme et accompagne amateurs ou professionnels dans le développement d'un documentaire de création. TRIBU documentaires forme des apprentis cinéastes à la réalisation en les invitant à questionner la démarche et la pratique documentaire. À travers un corpus théorique et pratique, chaque participant écrit son film, fidèle à ses intentions de départ et à sa personnalité, avec en ligne de mire la notion d'auteur, l'esthétique du film, le geste artistique, l'éthique d'une démarche filmique.

**Acap - pôle régional image**

8 rue Dijon - BP 90322

80003 Amiens cedex

03 22 72 68 30

info@acap-cinema.com

www.acap-cinema.com