DES REGARDS, DES IMAGES

DES AVENTURES EDUCATIVES ET ARTISTIQUES EN MILIEU SCOLAIRE

DANS LE CADRE DE VOTRE ENSEIGNEMENT

Vous souhaitez mettre en place un projet dédié à la création et à la découverte du cinéma et de l'audiovisuel.

Nous vous accompagnons dans la définition et la mise en place d'actions d'éducation aux images.

acap pôle régional image

Des regards, des images

propose des **parcours de pratiques et de découvertes artistiques et culturelles**, accompagnés par des cinéastes, des techniciens et des professionnels de l'image et du son, à destination des enfants et adolescents, de la maternelle au lycée.

Porter un regard attentif sur les images et les sons, analyser, interroger, comprendre sa pratique de spectateur de cinéma et expérimenter la création filmique, tels sont les enjeux de cette offre culturelle qui permet aux élèves de manière progressive, allant du regard au geste, de saisir ce qui se joue derrières les images.

LES PARCOURS

DÉCOUVRIR ET PRATIQUER

LE CINÉMA, FABRIQUE D'IMAGINAIRES

Les souvenirs de cinéma, individuels et collectifs, balisent ce parcours. Les élèves, grâce à la manipulation ou la fabrication d'objets du pré-cinéma (folioscopes, thaumatropes…), comprennent le principe même de l'illusion d'optique ayant amené à la naissance du cinéma. Découvrant des séquences de réalisateurs marquants de l'histoire du cinéma, des vues Lumière aux inventions de Méliès, ils se construisent un corpus commun, avant de créer à leur tour collectivement une séquence, remake ou hommage à un film choisi ensemble.

Ce parcours peut se construire en prolongement des dispositifs, ***École et cinéma, Collège au cinéma ou Lycéens et apprentis au cinéma*** *et peut être envisagé en partenariat avec votre salle de cinéma de proximité (visite de la cabine de projection, rencontre avec le responsable de la salle…).*

LE CINÉMA, FABRIQUE D'IMAGES ET DE SONS

Mené par des professionnels du cinéma, le parcours met en lumière les grandes étapes de la fabrication d'un film et les métiers associés. Regarder, écouter, débattre et fabriquer des images et des sons pour mieux en comprendre le sens et les enjeux, quatre rendez-vous ludiques rythment ce parcours, avec la découverte d'extraits de films et des expérimentations pratiques : jeux d'écriture collective, initiation au doublage sonore, exercice sur le cadre et la lumière et séance de montage avec la Table MashUp.

LE CINÉMA, FABRIQUE D'ÉMOTIONS

Comment les cinéastes s'y prennent-ils pour émouvoir, faire peur, créer de la gêne, faire rire ? Ce parcours permet de comprendre comment, au cinéma, le choix du cadre, le jeu des acteurs, la mise en scène des corps dans l'espace, les mouvements de caméra… permettent de créer des émotions fortes et de les transmettre au spectateur ; autant de notions également adaptables aux images du quotidien. Les jeunes s'emparent ensuite de ces connaissances pour créer à leur tour leur propre séquence filmée.

LE CINÉMA ET LA PLACE DE L'HÉROÏNE

Sorcière, espionne, femme fatale, guerrière, mère courage ou écolière… Personnages discrets ou exubérants, mis en lumière ou effacés, les femmes et les filles sont au cœur de ce parcours, qui interroge leur représentation, le regard que les cinéastes portent sur elles et s'attarde plus particulièrement sur les personnages d'héroïnes qui ont traversé les époques, sur grand ou petit écran.

COMMENT PARTICIPER ?

INSCRIPTION
En ligne jusqu'au 30 juin 2021

DÉROULEMENT DES PARCOURS
De novembre à juin

CONDITIONS
Pour tous les enfants et adolescents des écoles, collèges, lycées et centres d'apprentissage de l'**académie d'Amiens**.

Chaque parcours s'adresse à une classe.
1 parcours = 4 demi-journées ou 4 journées

Possibilité de mettre en place une seule action issue d'un parcours, d'une durée variable de 1h30, 3h ou 6h.

En parallèle des 4 parcours détaillés, l'Acap accompagne et imagine également, tout au long de l'année scolaire, des projets construits avec les enseignants autour de thématiques diverses.

TARIFS ET FINANCEMENT
4 séances de 3h - 1 460 € (séance supplémentaire 365 €)
4 journées de 6h - 2 000 € (journée supplémentaire 500 €)
Intervention ponctuelle sur demande

Les actions **Des regards, des images** peuvent s'intégrer à des projets CDDC, CDCC, PAC 80, Classe à PAC…

CONTACTS

Plus d'informations sur les propositions et conditions de participation sur **www.acap-cinema.com**

JULIETTE DRONSART
Chargée de mission actions éducatives
juliettedronsart@acap-cinema.com
Tel : 06 11 81 58 45

STÉPHANIE TROIVAUX
Responsable éducation aux images en temps scolaire
stephanietroivaux@acap-cinema.com
Tel : 06 11 81 58 64

ACAP - PÔLE RÉGIONAL IMAGE
8, rue Dijon - BP 90322
80003 Amiens cedex 1
Tel : 03 22 72 68 30
www.acap-cinema.com

PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
Région Hauts-de-France
oise LE DÉPARTEMENT
CNC

L'Acap - pôle régional image reçoit le soutien du Ministère de la Culture - DRAC Hauts-de-France, de la Région Hauts-de-France, du Conseil départemental de l'Oise et du Centre national du cinéma et de l'image animée.