

CLASSES CULTURELLES NUMÉRIQUES CINÉMA 2020-2021



LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE LA CRÉATION DES JEUNES

Les Classes Culturelles Numériques Cinéma est un parcours ludique et collaboratif entre un cinéaste et cinq classes de lycées et CFA, de cursus différents. Les élèves travaillent, en réseau inter-établissements, à la fabrication d'un film selon un thème choisi.

Dispositif régional d'éducation artistique inscrit sur des territoires moins dotés en relais culturels, il vise à intégrer de manière qualifiée les usages et pratiques numériques et permettre aux jeunes d'expérimenter la création filmique.

Le projet alterne interventions du réalisateur en classe et échanges de contenus via une plateforme numérique contenant des ressources pédagogiques et artistiques.

A petits pas, en suivant des exercices à contraintes via la plateforme et des conseils dispensés in situ par le cinéaste, ce parcours favorise l'inventivité des élèves qui créent tout au long de l'année leur propre film en s'appropriant de nouveaux usages des outils numériques à la portée de tous (smartphone, logiciels gratuits...) et présentent leurs travaux aux autres groupes.

L'ambition du projet est aussi de permettre aux élèves de découvrir le monde des images animées, de développer leur imagination, d'aiguiser leur sens critique face aux images.

Pour clôturer l'année, un temps de partage des travaux est organisé en salle de cinéma avec l'ensemble des participants.

DÉROULEMENT DU PROJET

S'appuyant sur des temps d'échanges en ligne et en classe, le projet s'étendra d'octobre 2020 à mai 2021 en s'organisant de la façon suivante :

- Formation des enseignants, en présence de l'artiste et initiation à l'utilisation de la plateforme
- Publication sur la plateforme de 4 exercices à contraintes par l'artiste
- Réponses aux consignes par les élèves et construction de leur film en s'appuyant sur les conseils de l'intervenant et des ressources proposées
- Rencontre de l'artiste avec la classe lors d'une journée consacrée
- Valorisation des travaux des élèves en salle de cinéma

FINANCEMENT

Restent à la charge des établissements : le déplacement des équipes pédagogiques à la journée de formation ainsi que le déplacement des groupes en salle de cinéma pour la journée de restitution (mai 2021).

CANDIDATURE

Si vous souhaitez participer à cette quatrième édition avec l'une de vos classes, nous vous invitons à répondre à l'appel à candidatures auprès de l'Acap - pôle régional image en complétant le formulaire en ligne, au plus tard le **3 juillet 2020**.



Effervescente et exigeante, l'aventure construite par l'Acap explore les territoires d'expression artistique propres au cinéma et aux images et s'inscrit résolument du côté de leur partage auprès des publics les plus divers. En collaboration avec des artistes, des salles de cinéma, des acteurs sociaux, éducatifs et culturels, le Pôle régional image déploie sur les Hauts-de-France, une programmation culturelle marquée par le goût de l'expérimentation, le choix de la diversité et la volonté de faire vivre aux publics, grands et petits, l'expérience des images sous toutes leurs formes.

Juliette Dronsart

Chargée de mission actions éducatives
juliettedronsart@acap-cinema.com
Tel : 06 11 81 58 45

Stéphanie Troivaux

Responsable éducation aux images en temps scolaire
stephanietroivaux@acap-cinema.com
Tel : 06 11 81 58 64

Acap - pôle régional image

8, rue Dijon - BP 90322 -
80003 Amiens cedex 1
Tel : 03 22 72 68 30
www.acap-cinema.com